

Berliner Cellharmoniker - Programmvorschlag B

| | |
|---|--|
| Antonio Vivaldi: (1678-1741) | Concerto grosso op. 3 Nr. 11 Allegro Largo Allegro |
| Jacques Offenbach: (1819-1880) | Quartett für 4 Violoncelli Adagio Scherzo |
| Alexandre Tansman: (1897-1986) | Deux Mouvements (1935) Adagio cantabile Allegro molto risoluto |
| Vittorio Monti: (1868-1925) | Csárdás |
| | - Pause - |
| William Christopher Handy: (1873-1958) | St. Louis Blues March |
| Scott Joplin: (1868-1917) | Maple Leaf Rag |
| Tom Turpin: (1873-1922) | St. Louis Rag |
| Gerardo Matos Rodríguez: (1897-1948) | La Cumparsita |
| Enrique Francini: (1916-1978) | La vi llegar |
| Ástor Piazzolla: (1921-1992) | Libertango |
| Ástor Piazzolla: (1921-1992) | Oblivion |
| Darius Milhaud: (1892-1974) | Brazileira aus Scaramouche |
| Zequinha de Abreu: (1880-1935) | Tico-Tico no Fubá |